

Spezialpolicen für vermögende Privatkunden

Timo Kreitmair, Franka Barsch 04. Oktober 2013





Agenda

- Über Hiscox
- Spezialpolicen für vermögende Privatkunden eine Einführung für Financial Planner (Hausrat, Kunst, Oldtimer, Ferienhäuser)
- Das Potenzial
- Nutzen
- Serviceleistungen
- Zusammenarbeit in der Praxis
- Claims Management by Hiscox
- Fragen



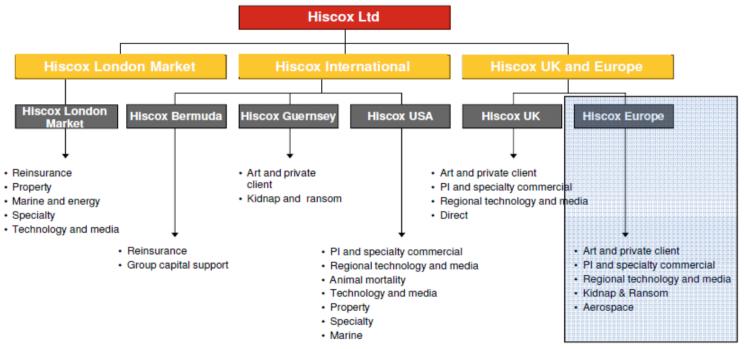


Über Hiscox





HISCOX Hiscox Gruppe - internationale Struktur



Hiscox Europa:

- Vertreten in sechs Ländern (Deutschland, Frankreich. Niederlande, Spanien, Portugal und Belgien)
- 13 NL'n in Europa mit lokalen Management Teams
- Ein pan-Europäischer Versicherer, lizensiert in allen Ländern und für alle Produkte

Bonität:

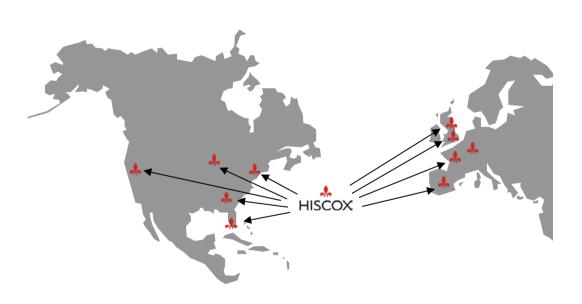
A (Excellent) von A.M. Best

A (Strong) von Standard & Poor's

A (Strong) von Fitch



Die Hiscox Gruppe



Bermuda Hamilton

Europe

Amsterdam Bordeaux Brussels Cologne Dublin Hamburg Lisbon Lyon Madrid Munich Paris

Guernsey St Peter Port

Latin American gateway Miami UK
Birmingham
Colchester
Glasgow
Leeds
London
Maidenhead
Manchester

USA
Atlanta
Chicago
Los Angeles
New York City
San Francisco
White Plains



Hiscox – Ein Spezialversicherer

Policen für vermögende Privatkunden

Art and Private Client

ART & PRIVATE CLIENT

Neben hochwertigem Hausrat und Gebäuden versichern wir Ferienimmobilien, Oldtimer und insbesondere auch Kunst.





GEWERBLICHE KUNST

BERUFLICHE RISIKEN

BERUFSHAFTPFLICHT FÜR DIENSTLEISTER

Hiscox hat sich auf die Versicherung von Dienstleistern, wie IT-Unternehmen, Unternehmensberater uvm. spezialisiert.



VSH, D&O, BÜRO- UND UMWELTHAFTPFLICHT



Haus & Kunst by Hiscox

Die Hausratversicherung für den gehobenen Privatkunden





Was können wir versichern?

- Gebäude
- Hausrat
- Reisegepäck
- Valorenversicherung (Kunst- und Wertgegenstände)
- Haftpflicht (optional)
- Glasversicherung (Gebäudeglas / Mobiliarglas)
- Elementarversicherung





Die "schlagenden" Argumente

- Allgefahren-Versicherung
- Maßgeschneiderter Versicherungsschutz
- Rundum-Sorglos-Paket für Ihren Kunden
- Flexibel in Bezug auf Sicherungen
- Individuelle Lösungen
- Kündigung jederzeit möglich





Fine Art by Hiscox

Versicherung für Sammler





Warum Fine Art by Hiscox?

- Allgefahren-Deckung
- Weltweiter Versicherungsschutz
- Automatische Mitversicherung von Transporten
- Automatische Mitversicherung von Schäden durch Restauratoren
- Preisvorteil (Kunstsammlungen innerhalb konventioneller Hausratversicherungen sind i.d.R. zu teuer versichert)
- Tägliches Kündigungsrecht





Das Antragsmodell – Seite 1

	Antrag auf den Abschluss (einer Kunstversicherung für Privat	- oder Firmensamml	ungen
łame	e des Versicherungsnehmers und Ri	sikoort	Vermittler-Nr. HV	
Vor-, Nachname				
Firmenname				
Straße, Nr.				
PLZ, Ort				
Korrespondenzanschrift (bei Firmen)				
Land		■ Deutschland	□ Osterreich	
Art der Sammlung		□ Privatsammlung	☐ Firmensammlung	
	eiteren Risikoorten in Deutschland, ung:	Österreich oder Ländern der europäischen Unic	on bitten wir um zusätzlich	е
Straße, Nr.				
PLZ, Ort				
	rivatpersonen bitte ausfüllen			
Beruf/Branche				
Geburtsdaturn Nationalität				
	ausgefüllten Ri hiscox.under	mit "Ja" beantworten können, schicken Sie uns b sikofragebogen Fine Art by Hiscox Bedingungen 01 writing@hiscox.de, oder per Fax an: +49 (0)89 545	/2011 an:	ebot den
1.	ngaben zum Versicherungsschutzfür die Kunstversicherung Der Hauphwohr o der Firmensitz sowie Risikoort befindet sich in Deutschland oder Österreich (bei einem privaten Risikoort ist der Hauphwohrsitz ständig, mindesters 270 Tage im Jahr, bewohnt).		b .	□ Ja
2.	Der Versicherungsnehmer bestäfigt, dass die zu versichern de Kurst in seinem privaten Eigentum oder Firmeneigentum und <u>nicht</u> geleast, geliehen oder gemietet ist.			□ Ja
3.	Die zu versichernde Kurst ist <u>nicht</u> zu gewerblichen Zwecken (Handel) bestimmt.			□Ja
4.	In den letzten5 Jahren ist <u>kein</u> Schaden eingetreten. Hiermitsind auch Schäden gemeint, die nicht entschädigtwurden.		□Ja	
5.	Der Versicherungsnehmer hat noch <u>nie</u> Insolvenz(privat oder bei gewerblichen Versicherungsnehmern Firmeninsolveruz) oder Konkurs angemeldet. Für den Versicherungsnehmer (bei gewerblichen Versicherungsnehmern für die gesch affatführende Vertretung) ist noch nie eine strafrechtliche Verurdellung vollzogen worden bew. es sind keine laufenden strafrechtlichen Verfahren aufgrund von Finanzdelkten wie z. B. Betrug, Diebstahl anhängig.			□Ja
6	Das Gebäude, in dem sich die zu versichernde Kunst befindet, ist in <u>Massivbauweise</u> mit <u>harter Dachung</u> gebaut (Bauartklasse I).			□ Ja
7.	Der Wert der Kunst an den zu versichernden Risikoorten beträgt maximal <u>€ 250.000;</u> der maximale Einzelwert beträgt je Kunstwerk <u>€ 50.000</u> .			□ Ja
8.	Der Einzelwert der <u>zerbrechlichen</u> Kunstgegenstände beträgt maximal <u>€25.000</u> .			□Ja
Die Ausstellungsräumesind <u>nicht</u> öffentlich zugänglich.				□ Ja



Das Antragsmodell – Seite 2

II. Versicherungssumme und Jahresnettobeitrag				
	Prämie			
Der Wert der zu versichernden Kunst beträgt maximal € 150.000.	□ € 400 Netto			
Der Wert der zu versichernden Kunst beträgt maximal € 250,000.	□ €600 Netto			
Derzeit beläuft sich die Versicherungssteuer in Deutschland auf 19 % ur der Versicherungssteuer.	nd in Osterreich auf 11,6 %. Die Jahresnettoprämie erhöht sich um den Betra			
I. Versicherungsbedingungen und Selbstbehalt				
Dem Versicherungsvertrag liegen die Fine Art by Hiscox Bedingungen C Vereinbarungen.	01/2011 zugrunde, sowie die unter VII. genannten Besonderen			
Im Schadenfall gilt kein Selbstbehalt vereinbart.				
/. Beginn und Fälligkeit des Versicherungsvertrages				
Beginn (Tag/Monat/Jahr):	hestens iedoch ab Eingang beim Versicherer.			
Der Beginn darf <u>nicht</u> in der Vergangenheitliegen und nicht länger als d				
Ha uptfälligkeit (Tag/Monat/Jahr):				
. Einzugsermächtigung				
Kontonummer Bankleitzah	ı			
Kreditinstitut				
Name und Unterschrift des Kontoinhabers (soweit nicht Versicherungsnehmer)				
Mit einer Vorversichereranfrage erkläre ich mich einverstanden!				
richtig sind und dass Sie folgende Dokumente reichtzeitig vor Antragstel				
Hinweis gemäß Bundesdaterschutzgesetz: Wir verarbeiten Ihre Daten i	m Rahmen des Bundesdatenschutzgesetzes (BDSG) EDV-gestützt.			
Ort, Datum	Unterschrift und Firmeristempel des Antragstelle oder des bevollmächtigten Versicherungsvermitt			



Mundial by Hiscox

Ferienhausversicherung für Privatkunden mit Feriendomizil im In- und Ausland





Die "schlagenden" Argumente

- deutsche Bedingungen / deutscher Gerichtsstand
- Allgefahren-Versicherung
- Zeichnung ohne "Ausgleichsgeschäft" (Hauptwohnsitz)
- Gutachternetzwerke vor Ort
- unkomplizierte Angebotserstellung
- jederzeitige Kündigung möglich





Was versichert Hiscox?

- Finca auf Mallorca
- Chalet in Frankreich
- Ferienwohnung am Gardasee
- Skihütte in Österreich
- Sommerhaus in Schweden
- Stadtwohnung in Budapest
- Strandhaus an der Küste Dänemarks
- Penthouse in London
- Rustica in Italien





Classic Cars by Hiscox

für Sammler von nostalgischen Fahrzeugen (Liebhaberfahrzeuge)





Die "schlagenden" Argumente

- Allgefahren-Versicherung
- maßgeschneiderter Versicherungsschutz für Ihre Liebhaber-Fahrzeuge
- Einzelfahrzeuge, Sammlungen als auch Museen versicherbar
- Stand- und Bewegungsrisiko versicherbar
- Sammlungen im Rahmen eines Vertrages versichert
- individuelle Lösungen
- jederzeitige Kündigung möglich





Was können wir versichern?

- Kunde mit einem Mercedes Benz 380 K im Wert von 900.000 €
- Sammlung alter LKW´s, Gesamtwert 250.000 €
- Automuseum mit mehr als 500 Fahrzeugen
- Daimler-Benz Sammlung aus den 60er Jahren
- VW-Käfer-Liebhaber mit einer Sammlung im Wert von 75.000 €
- Standrisiko für alte Motorräder, die in einem Flughangar ausgestellt sind



Das Potenzial





- Marktgröße in Deutschland*
- 924.000 vermögende Privatleute (Vermögen > €1 Mio.)
- Potenzial €2,7 Mrd. Prämie (€3.000,- je Vertrag)
- Ständige weitere Steigerung +7,2% 2010
- Altersstruktur:

45 Jahre und jünger 17%

Älter als 45 Jahre 83%!

Älter als 55 Jahre 59%

 27% investieren in Kunst (42% der Vermögensberater empfehlen Investition wegen der Wertsteigerung)

^{*} Quellen: World Wealth Report 2010 Capgemini / Merryl Lynch sowie Hiscox 2011



Ihr Nutzen

- Erweitertes Angebot, zusätzlicher Service,
 Schutz der Vermögenswerte ganzheitliche
 Betrachtung
 - Kunden sind gar nicht, falsch oder unterversichert
 - Hohe Schadenfrequenz jeder 10 Kunde betroffen
- Reaktion auf neue Kundenbedürfnisse z.B.
 - Investition in Kunst
- Geringe Anzahl von Anbietern und geringe Anzahl von Kundenberatern
 - 30% sind sich nicht des Risikos bewusst
- Erhöhung der Kundenbindung und Wettbewerbsvorteil



Serviceleistungen

- Gutachten durch speziell ausgebildete unabhängige Gutachter
 - Beratung zu Sicherungen / Sicherheit
 - Wertgutachten für Hausrat, Wertgegenstände, Schmuck und Kunst – Stichwort falsche Werte versichert
- Beratung durch langjährig, erfahrene Hiscox-Spezialisten
- Wir sprechen die Sprache vermögender Privatkunden
- Abgestimmter Prozess unter Einschaltung des Relationshipmanagers
- Gemeinsame Kundenveranstaltungen mit echtem Mehrwert für Ihre Kunden
 - Kunstevents mit Vorträgen von Experten, Oldtimertour
 - Ihre Ideen?



Wie läuft die Zusammenarbeit in der Praxis ab?

- Sie kennen Ihren Kunden. Sie können ihn fragen
 - ob zur Kunst eine Überprüfung erforderlich ist oder
 - ein Versicherungsthema zu lösen ist
- Falls ja, haben Sie einen exklusiven Partner, den Sie empfehlen können.
- Informieren Sie Ihren Ansprechpartner bei Contentus, Herrn Breitsameter, wenn wir aktiv werden sollen.
- Wir gehen individuell nach dem jeweiligen Kundenbedarf vor
- Sie werden ständig informiert.



Fragen

